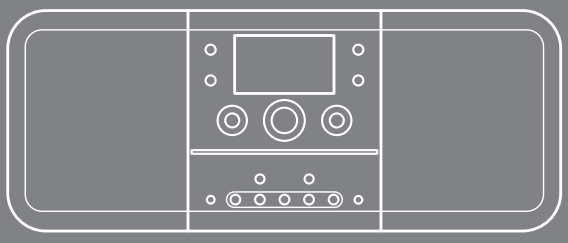


Horizon Trio

High Performance Tabletop CD Music System

Great, Room-Filling Sound From Any Source!

Español

Sistema de música de alto desempeño reproductor de CD para tablero de mesa

¡Gran sonido de ambiente desde cualquier fuente!

MANUAL DEL PROPIETARIO/ INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD / INFORMACIÓN DE CUMPLIMIENTO

Français

Lecteur CD de table à haute performance

Une sonorité fantastique à partir de n'importe quelle source !

MANUEL DE L'UTILISATEUR / INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ / INFORMATIONS SUR LA CONFORMITÉ

Italiano

Impianto CD musicale da tavolo ad alte prestazioni

Per un suono fantastico che riempie la sala da qualsiasi sorgente!

MANUALE DELL'UTENTE / ISTRUZIONI DI SICUREZZA / INFORMAZIONI SULLA CONFORMITÀ

Svenska

High Performance Tabletop CD Music System

Fantastiskt ljud som fyller rummet från alla typer av källor!

BRUKSANVISNING / SÄKERHETSINSTRUKTIONER / INFORMATION OM ÖVERENSSTÄMMELSE

Deutsch

High Performance Tabletop CD Music System

Fantastiskt ljud som fyller rummet från alla typer av källor!

BEDIENUNGSANLEITUNG / SICHERHEITSHINWEISE / KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Boston®

OWNER'S MANUAL / SAFETY INSTRUCTIONS / COMPLIANCE INFORMATION

A Boston P.O.P. Product

Make it your own...

WICHTIGE SICHERHEITSANWEISUNGEN

Dieses am Gerät angebrachte Symbol weist auf die Gefahren durch Stromspannung hin.

Dieses am Gerät angebrachte Symbol weist den Benutzer darauf hin, alle Sicherheitsanweisungen in diesem Handbuch genau durchzulesen.

Dieses am Gerät angebrachte Symbol weist auf Doppelisolierung hin.

Warnung! Um die Gefahr von Brand oder elektrischem Schock zu reduzieren, halten Sie dieses Gerät von Regen und Feuchtigkeit fern.

Dieses am Gerät angebrachte Symbol weist darauf hin, dass das Gerät bei einer Sammelstelle für Elektronikschrott abgegeben muss und nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf.

1. Lesen Sie diese Anweisungen durch.
2. Bewahren Sie diese Anweisungen auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Folgen Sie allen Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie es nur mit einem trockenen Tuch.
7. Blockieren Sie keine Ventilationsöffnungen. Nehmen Sie die Installation gemäß der Herstelleranweisungen vor.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in die Nähe von Wärmequellen wie Heizkörper, Abluftgitter, Öfen oder anderen Apparaten (auch Verstärkern), die Hitze produzieren.
9. Beachten Sie die Sicherheitsrelevanz des Schukosteckers oder des gepolten Steckers. Ein gepolter Stecker verfügt über zwei flache Kontakte, einer breiter als der andere. Ein Schukostecker hat zwei flache Kontakte und einen dritten Kontaktstift. Der breitere Kontakt oder der dritte Kontaktstift dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, kontaktieren Sie einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen.
10. Achten Sie darauf, dass niemand auf das Netzkabel tritt und dass es nicht abgeklemmt wird. Besonders zu beachtende Stellen sind hierbei jene am Stecker, an Steckerleisten und am Anschluss zum Gerät.
11. Verwenden Sie nur vom Hersteller spezifizierte Ersatzteile und Zubehör.
12. Sie sollten bei Gewittern oder während längerer Zeiträume, in denen das Gerät unbenutzt bleibt, den Netzstecker herausziehen.
13. Lassen Sie alle Reparatur- oder Wartungsarbeiten von qualifiziertem Servicepersonal durchführen. Wartungsarbeiten sind nötig, wenn das Gerät in einer der folgenden Weisen beschädigt wurde: Beschädigung des Netzkabels oder Netzsteckers, Flüssigkeit oder ein Fremdkörper ist in das Geräteinnere eingedrungen, das Gerät war Regen oder Nässe ausgesetzt, das Gerät arbeitet trotz Einhaltung der Bedienungsanweisung nicht ordnungsgemäß oder das Gerät ist heruntergefallen.
14. Halten Sie einen Mindestabstand von 50 mm um die Vorder-, Rück- und Seitenteile des Geräts herum frei, um eine ausreichende Belüftung zu gewährleisten. Die Belüftung darf nicht durch ein Abdecken der Belüftungsöffnungen oder ein Platzieren von Zeitungen, Tischtüchern, Vorhängen usw. auf oder um das Gerät herum behindert werden.
15. Es sollten keine offenen Lichtquellen wie brennende Kerzen auf dem Gerät abgestellt werden.
16. Das Gerät sollte vor herabfallenden Tropfen oder Spritzern geschützt werden. Es sollten keine mit Flüssigkeit gefüllte Objekte wie z.B. Vasen auf dem Gerät abgestellt werden.
17. Es muss entweder die Stromversorgung an der Rückseite des Gerätes oder der Netzstecker zugänglich sein, damit das Gerät jederzeit von der Stromversorgung genommen werden kann.
18. Um dieses Gerät vollständig vom Netzstrom zu trennen, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.
19. Der Netzstecker des Netzanschlusskabels muss leicht betriebsbereit bleiben.

Amerikanische Anwender:
Hinweis: Dieses Gerät wurde Prüfungen unterzogen und dabei wurde die Übereinstimmung mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Richtlinien festgestellt. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen bieten, wenn das Gerät zuhause eingesetzt wird. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese auch abstrahlen, wenn es nicht gemäß der Anweisungen aufgestellt und verwendet wird und kann dadurch schädliche Störungen im Funkverkehr hervorrufen. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass bei einer bestimmten Installation keine Interferenzen auftreten. Falls dieses Gerät Störungen beim Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch ein Ein- und Ausschalten des Gerätes überprüft werden kann, ist der Benutzer angehalten, zu versuchen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

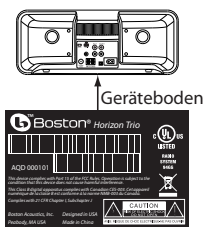
- Neueinstellung oder Standortwechsel der Empfangsantenne.
- Vergrößerung des Abstands zwischen Gerät und Receiver.
- Schließen Sie das Gerät an eine andere Steckdose an als die, in der der Receiver eingesteckt ist.
- Wenden Sie sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker.

Achtung: Unautorisierte Veränderungen oder Modifikationen am Receiver können bei Betrieb die Gewährleitungen des Anwenders ungültig werden lassen.

Kanadische Verbraucher
Dieses Digitalgerät der Klasse B entspricht der kanadischen ICES-003-Norm.
Cet appareil numérique de classe B est conforme á la norme NMB-003 du Canada.

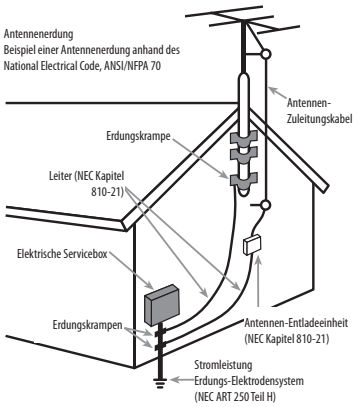
ACHTUNG: Dieser Compact Disc Player verwendet ein LASERsystem der Klasse 1. Um die richtige Verwendung dieses Produktes zu gewährleisten, lesen Sie bitte sorgfältig das Nutzerhandbuch durch und bewahren Sie es für zukünftige Bezugnahmen auf. Sollte das Gerät eine Wartung brauchen, setzen Sie sich mit einem autorisierten Servicecenter von Boston Acoustics in Verbindung.
Die Verwendung von Bedienungselementen oder Durchführung von Vorgängen, die andere sind, als die hierin beschrieben werden, können zu einem Risiko der Strahlenbelastung führen.
Um eine direkte Bestrahlung durch den Laserstrahl zu vermeiden, versuchen Sie nicht das Gehäuse zu öffnen. Es können sichtbare LASER-Strahlen auftreten, wenn das Gehäuse geöffnet wird. Blicken Sie nicht direkt in den Strahl hinein.

Ort des Zertifikations- und Identifikationsschildes



Optional: An ein Kabel-TV-Signal anschließen
Es kann sein, dass Sie einen besseren Empfang bekommen, wenn Ihr Kabelfernsehenanbieter ein FM-Radiosignal auf Ihrem TV-Kabel anbietet. Der FM-Antennenanschluss des Trio akzeptiert die Kabel-FM-Beschickung der meisten Kabelfernsehsysteme, die eine FM-Programmierung anbieten. Um Ihr Radio an das FM-Signal anzuschließen, das von den Kabelfernsehanbietern zur Verfügung gestellt wird, setzen Sie sich mit Ihrer Kabelfernsehfirma in Verbindung, damit Sie Ihnen hilft, bevor Sie eine Verbindung herstellen.
Stellen Sie sicher, dass die Installation einen Splitter einschließt, der das Signal filtert, um ein nachlassendes TV-Spektrum durch das Trio zu verhindern. Somit wird nur die FM-Frequenz, nicht das Kabelfernsehsignal an den Trio gesendet.

Hinweis für den Installateur des Kabelfernsehsystems
Bitte nehmen Sie den Artikel 820-40 der NEC (der USA) zur Kenntnis, der Richtlinien für eine richtige Erdung vorgibt. Insbesondere legt dieser Standard fest, dass die Kabelerdung mit dem Erdungssystem des Gebäudes verbunden werden muss, und zwar so nah an der Kabelspitze wie nur möglich. **ACHTUNG:** Wenn Sie an der Rückseite des Trios Verbindungen vornehmen, ist es möglich, dass Sie eine ESE (Elektrostatische Entladung) auslösen. Wenn dies passiert, drücken Sie einfach den ON/OFF Knopf auf der Vorderseite und überprüfen Sie die Einstellungen.
Optional: Verbindung mit einer Außenantenne
Wenn Sie eine Außenantenne verwenden möchten, empfehlen wir Ihnen aus Sicherheitsgründen, dass diese Verbindung ein professioneller Installateur vornimmt.



Einleitung

Vielen Dank, dass Sie sich für Boston Acoustics entschieden haben und herzlichen Glückwunsch zum Kauf des Horizon Trio AM/FM/CD Stereo-Musiksystems. Wenn Sie schon andere Boston-Produkte haben, sollte Sie die herausragende Audioleistung und die einfache Handhabung des Trios nicht überraschen. Wenn Sie Boston vorher noch nicht kannten - wir denken, dass Sie damit eine großartige Entscheidung getroffen haben. Trio ist ein raffiniertes Stereo-Radio, CD-Player und Lautsprechersystem mir dualem Alarm, zusätzlichen Ein- und Ausgängen, alle in einem durchgestylten Soft-Touch-Gehäuse. Zusätzlich können Sie durch einen optionalen HRD-i-Docking-Adapter Ihre iPod-Musik und Videos durch den Trio abspielen lassen. Machen Sie sich mit allen Einrichtungen und Funktionen Ihres neuen Musiksystems vertraut. Wir wissen, dass sie es in den nächsten Jahren genießen werden.

Ausstattung

- Herausragende Audio-Leistung von dualen 3 1/2-Zoll Lautsprechern in separaten Akustikkammern, die für eine erweiterte Resonanz belüftet werden.
- BassTrac® Audioverarbeitung, für einen zufriedenstellenden Bass bei jeder Lautstärke
- Drei intuitive, einfach zu verwendende Kontrollen betreiben alle Trio-Einrichtungen
- Multifunktions-Fernbedienung
- Große, einfach zu lesende Anzeige mit einstellbarer Helligkeitsregelung, die sich automatisch dimmt, wenn die Lichtverhältnisse schlechter werden.
- Hochsensibler AM/FM Stereo-Tuner
- 10 voreingestellte FM-Radiostationen; 5 voreingestellte AM-Radiostationen
- CD Player (spielt MP3 Discs)
- Externe Antenneneingänge für einen maximalen Empfang
- Duale Alarmfunktionen, jede mit Alarm und/ oder Musikweckruf
- Einfach zu handhabende Alarmeinstellung mit nur einer Taste
- Alarmtöne steigen schrittweise an, damit man sanft geweckt wird
- Schlummer-Leiste – die gesamte äußere Aluminiumleiste ist berührungsempfindlich - dadurch kann die Schlummer-Leiste nicht verpasst werden
- Die Schlaffunktion lässt Sie bis zu 90 Minuten Musik hören, bevor der Trio sich selbst ausschaltet.
- Machen Sie Ihre Musikwiedergabe bunt! Richten Sie Ihren Trio individuell ein, mit optional erhältlichen Gittern, die es bei bostonacoustic.com/POP gibt
- Zeiteinstellung, Stations-Voreinstellungen und Alarmeinstellungen werden während bei Stromunterbrechungen gespeichert
- Kopfhörerausgang an der Vorderseite
- Duale Zusatzeingänge - auf der Vorder- und Rückseite
- Interne Stromversorgung - es ist kein unhandlicher externer Adapter nötig

Mit dem optional erhältlichen HRD-i-Docking-Adapter:

- Spielen Sie Ihren iPod durch die Lautsprecher des Trios ab
- Verwenden Sie die Trio-Fernbedienung, um Ihren iPod zu steuern
- Der komposite Videoausgang lässt Sie iPod TV-Programme durch einen Fernseher abspielen
- Ihr iPod wird aufgeladen während er im HRD-i steckt

© 2008. Alle Rechte vorbehalten. Boston, Boston Acoustics und BassTrac sind registrierte Handelsmarken und das B/A Ellipsensymbol und Play Smart sind Handelsmarken der Boston Acoustics, Inc.

Inhalte

WICHTIGE SICHERHEITSANWEISUNGEN 2
Einleitung 3
Ausstattung 3
Ihren Trio auspacken und einstellen 4
- Aufstellung 4
- Netzanschluss 4
- AM und FM Antennen 4

Über die Bedienelemente an der Vorderseite 5
Über die Fernbedienung 5
Grundlegende Operationssteuerungen 5
- Den Horizon Trio On (an) oder Off (aus) stellen. 5
- Lautstärke regeln 5

Setup-Funktionen 6
- Einstellung der Zeit, des Datums und der damit zusammenhängenden Funktionen 6

Quelle auswählen 6
Radiofunktionen 7
- Eine Radiostation einstellen 7
- Stationssuche 7
- Eine Station voreinstellen 7
- Eine voreingestellte Station auswählen 7

Compact-Discs abspielen 8
- CD-Betrieb an der Vorderseite des Geräts 8
- CD-Betrieb mit der Fernbedienung 8

Der HRD-i – iPod-Docking-Adapter 8
Ihren iPod abspielen 9
- iPod-Betrieb mit den Bedienungseinheiten auf der Vorderseite 9
- iPod-Betrieb mit der Fernbedienung 10

Weckton - Funktionen der Uhr 10
- Alarmzeit einstellen 10
- Alarmtöne On (ein-) oder Off (aus-) schalten 10
- Wie der Alarm funktioniert 11
- Die Schlummerfunktion 11
- Schlaffunktion 11

Audio-Einstellungen 12
- Abspielmodus 12
- Bass und Höhen einstellen 12

Zubehör anschließen 13
- Kopfhörer anschließen 13
- Aux-Eingänge verwenden 13

Über den Speicher der Uhr 13
Sicherheitskabelanschluss 13
Wartungs-Schnittstelle 13
Wartung und Kundendienst 13
Eingeschränkte Garantie 14
Falls ein Kundendienst notwendig erscheint 14

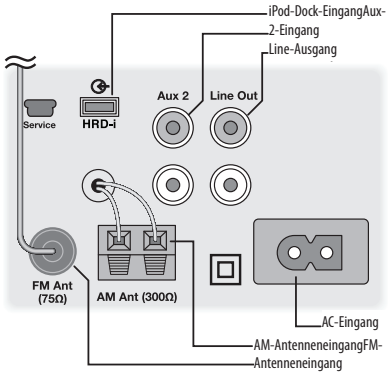
Ihren Trio auspacken und einstellen

Packen Sie die den Horizon Trio vorsichtig aus. Sollten Sie Anzeichen eines Transportschadens feststellen, wenden Sie sich unverzüglich an den Händler und/oder Lieferservice. Bewahren Sie den Frachtkarton und das Verpackungsmaterial zur späteren Wiederverwendung auf. Achten Sie darauf, die Rechnung an einem sicheren Ort aufzubewahren, da Sie sie eventuell für Garantiezwecke später benötigen.

In der Verpackung sollten Sie den Horizon Trio, die Fernbedienung und das Stromkabel vorfinden.

Aufstellung

Ihr Horizon Trio wird überall gut klingen. Wenn Sie das Gerät aber in der Nähe einer Wand oder in einer Ecke aufstellen, wir die Basswiedergabe verstärkt. Blockieren Sie den Basseingang nicht. Achten Sie darauf, dass die Lüftungsöffnungen oben am Gehäuse nicht versperrt werden, damit das Gerät belüftet werden kann.



Netzanschluss

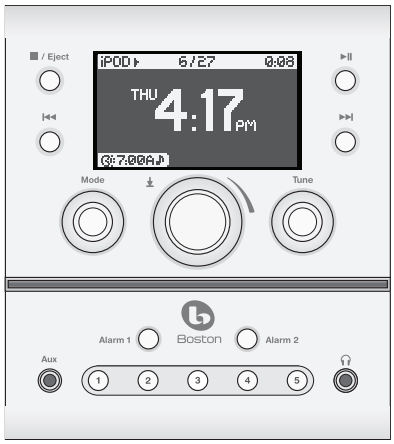
Stecken Sie das Stromkabel in die Rückseite des Horizon Trio und das andere Ende in die Steckdose.

AM und FM Antennen

Der Horizon Trio kommt gebrauchsfertig aus der Verpackung. Die interne AM-Antenne ist angeschlossen. Die FM-Antenne ist ebenfalls angeschlossen. Verlängern Sie einfach das Kabel, das in der Buchse steckt. Mit den Standardantennen werden Sie wahrscheinlich mehr Stationen empfangen als mit jedem anderen Radio, das Sie haben. Wenn Sie aber Stationen hören möchten, die sehr weit weg sind, dann können externe Antennen an die Antenneneingänge angeschlossen werden.

Über die Bedienelemente an der Vorderseite

Die meisten Horizon Trio Funktionen werden von den drei Bedienelementen auf der Vordersete bedient.



Leistung/Lautstärke – Wird von dem großen Knopf in der Mitte der Vorderseite geregelt.

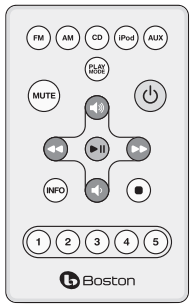
Mode – Wählt die Eingabe aus, die Sie verwenden möchten oder die Funktion, die Sie einstellen möchten.

Tune – Kontrolliert die Senderwahl des Radios, die Wechsel der CD-Lieder und verschiedene andere Funktionen, die vom Betriebsmodus abhängen.

Diese logischen, intuitiven Bedienungseinheiten machen es einfach, den Horizon Trio zu bedienen. Die Art der Bedienung ist für alle Einrichtungen gleich. Sobald Sie einmal verstanden haben, wie man eine der Bedienungseinheiten bedient, wird der Rest von ihnen ganz einfach zu verstehen sein. Sie werden nicht mehr in diesem Handbuch nachschauen müssen, sobald Sie verstanden haben, wie die Bedienungseinrichtungen funktionieren.

Über die Fernbedienung

Die meisten Funktionen des Horizon Trio können mit der mitgelieferten Fernbedienung gesteuert werden. Wenn sie nicht verwendet wird, kann die Fernbedienung ganz bequem oben in der Vertiefung des Horizon Trio abgelegt werden. Die Fernbedienung hat auch eine magnetische Rückseite, sodass sie an vielen magnetischen Oberflächen befestigt werden kann.



Hinweis: Wenn Sie ihre Fernbedienung auspacken gibt es dort einen Isolierstreifen aus Plastik, der aus dem Batteriefach herausragt. Ziehen Sie diesen Streifen heraus, bevor Sie die Fernbedienung benutzen.

Es muss eine freie Sicht auf die Vorderseite des Horizon Trio gegeben sein, wenn man die Fernbedienung verwendet. Zeigen Sie mit der Fernbedienung in Richtung Vorderseite des Horizon Trio, wenn Sie die Tasten drücken. Um die besten Ergebnisse zu erzielen, sollten Sie sich innerhalb von 20 Fuß (600 m) vom Gerät aufhalten und in keinem größeren Winkel als 45° agieren.

Hinweis: In gewissen Abständen müssen Sie die Batterie der Fernbedienung austauschen.. Wenn die Fernbedienung den Trio nicht gut bedient, legen Sie eine neue CR2025 3V Lithiumbatterie im Münztyp ein.

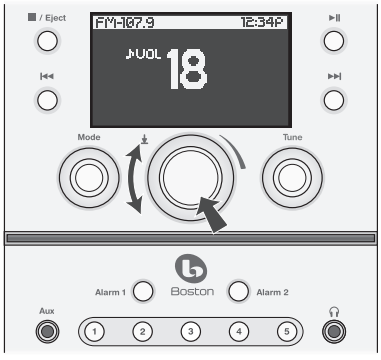
Grundlegende Operationssteuerungen

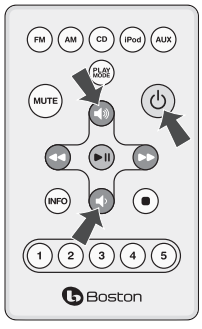
Den Horizon Trio On (an) oder Off (aus) stellen.

Drücken Sie auf das **POWER/LAUTSTÄRKE**-Bedienelement in der Mitte der Vorderseite oder die grüne ⏻ Taste auf der Fernbedienung.

Lautstärke regeln

Drehen Sie den**POWER/LAUTSTÄRKEKNOPF** oder drücken Sie auf die Tasten **VOLUME UP (LAUTSTÄRKE HÖHER)** 🔊 oder **VOLUME DOWN (LAUTSTÄRKE NIEDRIGER)** 🔉 auf der Fernbedienung.





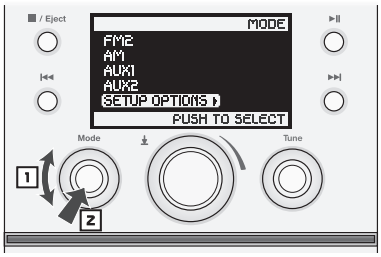
Hinweis: Auf den Illustrationen der Bedienung -

⬆ zeigen normale Pfeile an, ob die Tasten oder die Bedienungselemente gedrückt oder losgelassen werden sollen.

⇞ zeigen Pfeile mit doppelten Köpfen an, ob die Tasten oder die Bedienungselemente gedrückt und festhalten werden sollen.

⮎ dieses Symbol weist darauf hin, dass das Bedienungselement gedreht und dann gedrückt werden soll.

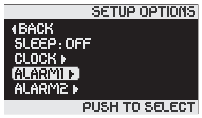
Setup-Funktionen



1. Drehen oder drücken Sie das **MODE**-Bedienungselement, um sich das "Mode"-Menü anzeigen zu lassen und bewegen Sie den beleuchteten Kasten die Liste der Quellen abwärts, bis "Setup-Optionen" beleuchtet werden.
2. Drücken Sie das **MODE**-Bedienungselement, um die "Setup-Optionen" auszuwählen.

Zuerst erscheint die Anzeige, die links gezeigt wird. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den erleuchteten Kasten zu bewegen. Wenn Sie das **MODE**-Bedienungselement drehen, bis sich der beleuchtete Kasten zum "Alarm2" Menüpunkt bewegt, erscheinen noch mehr Menüpunkte, wie auch in der Anzeige auf der rechten Seite gezeigt wird.

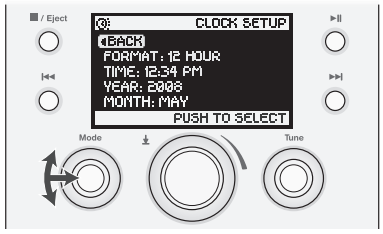
In dieser Anzeige wird die Alarmfunktion 1 als Auswahl beleuchtet



In dieser Anzeige wird die Audiokontrollfunktion als Auswahl beleuchtet

Im nächsten Kapitel wird beschrieben, wie die Uhr eingestellt wird. Andere Setup-Funktionen werden in nachfolgenden Kapiteln beschrieben. Sobald Sie einmal wissen, wie man eine der Mode-Funktionen einstellt, sind die anderen ganz einfach.

Einstellung der Zeit, des Datums und der damit zusammenhängenden Funktionen



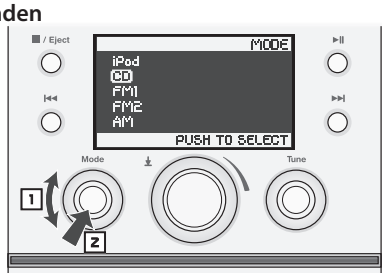
1. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement so, dass die "Setup-Optionen" beleuchtet werden, dann drücken Sie auf das Bedienungselement.
2. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement so, dass "Clock" (Uhr) beleuchtet wird, dann drücken Sie auf das Bedienungselement. Sie sehen auf der rechten Seite einen Menübildschirm angezeigt.
3. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den beleuchteten Kasten auf die Funktion zu stellen, die Sie haben möchten, dann drücken Sie auf das Bedienungselement, um diese auszuwählen.
4. Sobald die Funktion, die Sie haben möchten, ausgewählt ist, drehen Sie das **MODE** oder **TUNE**-Bedienungselement, um die Einstellungen zu ändern, dann drücken Sie auf das Bedienungselement.

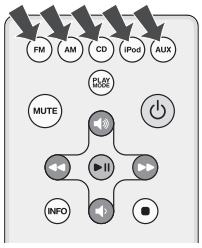
Hinweis: Bewegen Sie den beleuchteten Kasten am "Month" (Monat)-Menüpunkt vorbei, um die "Day" (Tag) oder "Exit" (Verlassen)-Funktion auszuwählen.

Die Einstellungen auf dem Menü "Clock Setup" (Uhreinstellung) sind:
Format: 12 Uhr/24 Uhr – Stellt die Uhranzeige auf das 12-Uhr oder 24-Uhr-Format.
Zeit: Stellt die Zeit ein.
Jahr: Stellt das Jahr ein.
Monat: Jan.-Dez. – Stellt den Monat ein.
Tag: 1-31 – Stellt den Tag des Monats ein. Der Auswahlbereich hängt vom Monat ab. Der 29. Februar der Schaltjahre ist in der Uhr einprogrammiert.
Verlassen: Kehrt zur voreingestellten Menüanzeige zurück.

Quelle auswählen

Bedienungseinrichtungen an der Vorderseite verwenden





1. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den beleuchteten Kasten auf die Quelle zu bewegen, die Sie möchten.
2. Drücken Sie das **MODE**-Bedienungselement, um die Quelle auszuwählen. Der Name der Quelle erscheint kurz in der Anzeige, bevor der Trio damit beginnt, die ausgewählte Quelle abzuspielen.

Verwendung der Fernbedienung

Drücken Sie die Taste für die Quelle, die Sie auswählen möchten. Drücken Sie einmal die **FM** oder **AUX**-Tasten für FM 1 oder AUX 1 und zweimal für FM 2 oder AUX 2.

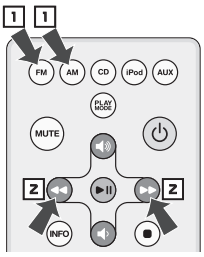
Hinweise:

- Die iPod-Quelle wird nur im Mode-Menü angezeigt, wenn ein iPod mit dem Trio durch einen HRD-i-Docking-Adapter verbunden ist.
- Die Optionen für die FM 1 und FM 2 Quellen entsprechen den zwei voreingestellten FM-Stationsgruppen.
- Aux 1 ist der Eingang der Vorderseite. Der Aux 2-Eingang befindet sich auf der Rückseite.

Radiofunktionen

Eine Radiostation einstellen

Verwendung der Bedienungselemente an der Vorderseite



1. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um die Quellen AM, FM1 oder FM2 zu beleuchten. Drücken Sie auf das Bedienungselement, um die Quelle auszuwählen..
2. Drehen Sie das **TUNE**-Bedienungselement, bis die Stationsfrequenz, die Sie haben möchten, in der Anzeige erscheint.

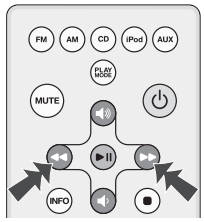
Verwendung der Fernbedienung

1. Drücken Sie die **AM** oder **FM** Radioquelltaste.
2. Drücken Sie die ◀◀ oder ▶▶ Taste einmal, um die Radiobandreite nach oben oder unten nach der nächsten Stationsfrequenz abzusuchen.

Hinweis: Wenn die Station, die Sie ausgewählt haben, einer voreingestellten Station zugewiesen wurde, wird die voreingestellte Anzeige und die Zahl angezeigt.

Stationssuche

Verwendung der Bedienungselemente an der Vorderseite

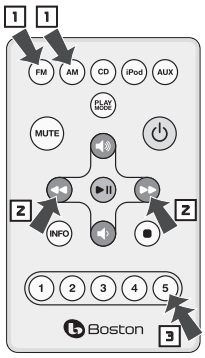


Drücken Sie das **TUNE**-Bedienungselement. Der Trio wird nach dem Radiofunksignal der nächsten Station suchen, die empfangen werden kann. Oder drücken Sie auf die ⏮ oder ⏭ Taste. Der Trio wird aufwärts oder abwärts nach dem Radiofunksignal der nächsten Station suchen, die empfangen werden kann.

Verwendung der Fernbedienung

Drücken und halten Sie die ◀◀ oder ▶▶-Taste.
Der Trio wird aufwärts oder abwärts nach dem Radiofunksignal der nächsten Station suchen, die empfangen werden kann.

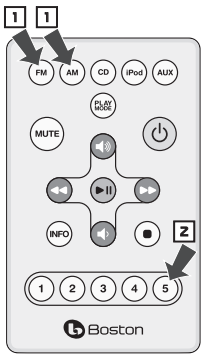
Eine Station voreinstellen



1. Verwenden Sie das **MODE**-Bedienungselement oder drücken Sie auf die Tasten **AM** oder **FM** auf der Fernbedienung, um das Radiosignal auszuwählen, das Sie möchten. Es gibt zwei FM-Sätze, die voreingestellt sind - FM1 und FM2.
2. Verwenden Sie das **TUNE**-Bedienungselement auf der Vorderseite oder die Fernbedienungstasten ◀◀ und ▶▶, um die Station, die Sie voreinstellen möchten, abzustimmen.
3. Drücken und halten Sie die **VOREINSTELLTASTE** (1-5) auf der Vorderseite oder auf der Fernbedienung, die Sie einstellen möchten. Es ertönt ein Ton und die voreingestellte Zahl wird aufleuchten und zeigt dadurch an, dass Sie Station der voreingestellten Zahl zugewiesen wurde.

In diesem Beispiel wurde die FM-Station 107.9 auf die Zahl 5 in der FM 2 Gruppe eingestellt.

Eine voreingestellte Station auswählen



1. Verwenden Sie das **MODE**-Bedienungselement oder drücken Sie auf die Tasten **AM** oder **FM** auf der Fernbedienung, um das Radiosignal auszuwählen, das Sie möchten. Es gibt zwei FM-Sätze, die voreingestellt sind - FM1 und FM2.
2. Drücken Sie die **VOREINSTELLTASTE** (1-5) die Sie auswählen möchten und lasen Sie sie schnell wieder los. Die Voreinstell-Anzeige, Zahl und die Stationsfrequenz leuchten auf.

In diesem Beispiel wurde AM auf 5 voreingestellt und die ihr zugewiesenen Stationsfrequenz 1050 ausgewählt.

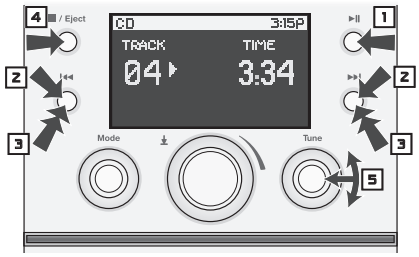
Hinweis: Das Drücken auf eine **VOREINSTELLTASTE** mehr als einmal, schaltet zum anderen Radiosignal oder der voreingestellten Gruppe um. Wenn wir dieses Beispiel verwenden: durch ein weiteres Drücken der **VOREINSTELLTASTE 5** wird 5 in der FM 1 Gruppe ausgewählt. Ein weiterer Druck wählt die voreingestellte 5 in der FM 2 Gruppe aus. Drücken Sie die Taste noch einmal und es wird AM, voreingestellt auf 5, noch einmal ausgewählt.

Compact-Discs abspielen

Der CD-Ladeschlitz befindet sich unterhalb der drei Hauptkontrollregler. Zusätzlich zum einfachen Abspielen der CDs, können Sie ein Lied auf der CD auswählen, das dann als Weckruf erklingt. Es können sowohl normale Discs als auch MP3 kodierte Discs abgespielt werden.

Um die CD-Quelle auszuwählen, verwenden Sie das **MODE**-Bedienungselement oder die **CD**-Taste auf der Fernbedienung, wie schon an früherer Stelle in diesem Handbuch unter "Eine Quelle auswählen" beschrieben wurde. Wenn Sie eine andere Quelle hören und die CD ist noch nicht geladen, schaltet der Trio automatisch in den CD-Modus, wenn eine Disc eingelegt wird.

CD-Betrieb an der Vorderseite des Geräts

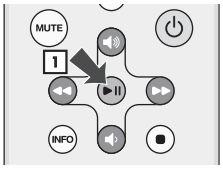


1. Drücken Sie die ▶II-Taste, um die Wiedergabe zu starten oder anzuhalten.
2. Drücken Sie das ▶▶I-Bedienungselement, um zum nächsten Lied zu springen. Drücken Sie einmal auf das I◀◀-Bedienungselement, um bis zum Anfang des aktuellen Liedes zu springen. Drücken Sie zweimal auf I◀◀, um zum vorherigen Lied zu springen.
3. Drücken und halten sie die ▶▶I oder I◀◀-Taste, um schnell nach vorne und zurück zu starten.
4. Drücken Sie die ■/**EJECT**-Taste, um das Abspielen der Disc zu stoppen. Drücken und halten Sie die Taste, um die Disc herausfahren zu lassen.
5. Drehen Sie das **TUNE**-Bedienungselement, um sich eine Liste der Lieder anzeigen zu lassen, die auf der Disc sind. Bewegen Sie den beleuchteten Kasten zu dem Lied, das sie hören möchten und drücken Sie das Bedienungselement, um das Lied auszuwählen.

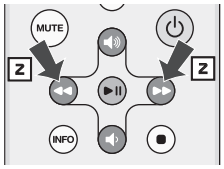
Hinweise: Zusätzlich zum normalen Abspielen der Disc können Sie noch "Shuffle Play" (durcheinander gemischt), "Repeat All Track" (alle Lieder wiederholen) und "Repeat One Track" (ein Lied wiederholen) auswählen. Schauen Sie im Kapitel "Audioeinstellungen" für mehr Informationen nach.

Die Illustration zeigt eine typische Anzeige, wenn die Anzeigepräferenz auf Quelle steht. Schauen Sie im Kapitel "Anzeigekontrollen" in diesem Handbuch nach. Wenn die Anzeigepräferenz auf Tageszeit gestellt ist, erscheint die Zeit in der Mitte der Anzeige. Die Quelle, Liednummer, Abspiel/Pause Status und vergangene Zeit des gespielten Liedes erscheinen in der oberen Leiste.

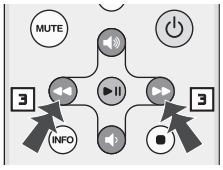
CD-Betrieb mit der Fernbedienung



1. Drücken Sie die ▶II-Taste, um die Wiedergabe der CD zu starten oder anzuhalten.



2. Drücken Sie die ▶▶I-Taste, um zum nächsten Lied zu springen. Drücken Sie einmal die ◀◀-Taste, um zum Anfang des aktuellen Lieds oder zweimal, um zum vorigen Lied zurückzugehen.



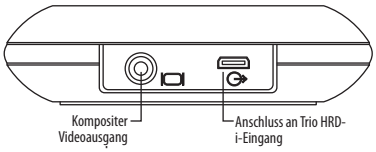
3. Drücken und halten sie die ◀◀ oder ▶▶-Taste, um schnell nach vorne und zurück zu starten.

Der HRD-i – iPod-Docking-Adapter

Mit dem optionalen HRD-i-Docking-Adapter können Sie Ihren iPod als Musikquelle für die allgemeine Wiedergabe verwenden oder mit Musik aufgeweckt werden, wenn Sie die Alarmfunktion verwenden. Wenn Ihr iPod Musikvideos speichern kann, können Sie sie an einem externen Fernseher ansehen, wenn er mit dem HRD-i verbunden ist.

Um die i-Pod-Quelle auszuwählen, verwenden Sie das **MODE**-Bedienungselement oder die **IPOD**-Taste auf der Fernbedienung, wie schon an früherer Stelle in diesem Handbuch unter "Eine Quelle auswählen" beschrieben wurde. Die iPod-Quelle kann nur ausgewählt werden, wenn der HRD-i an den Trio abgeschlossen wurde und ein iPod eingesetzt wurde.

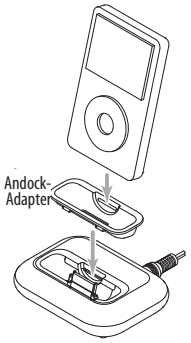
Den HRD-i anschließen



Schließen Sie ein Ende des mitgelieferten Kabels an den Ausgang des Anschlusses neben dem ⟳ Symbol hinten am HRD-i. Schließen Sie das andere Ende an den Eingang hinten am Trio an, unter dem ⟳ Symbol. Um Videos, die auf Ihrem iPod gespeichert sind, abzuspielen, schließen Sie ein RCA-Buchsenkabel zwischen dem Ausgang hinten am HRD-i neben dem ▭ Symbol und dem Kompositeingang Ihres Fernsehers an. Normalerweise hat der Kompositeingang am Fernseher einen gelben Farbcode. Suchen Sie im Handbuch Ihres Fernsehers nach Informationen über diesen Eingang und wie er zu benutzen ist.

Der HRD-i wird mit sieben Andock-Adaptern geliefert. Diese passen in die Andockstelle des HRD-i, um verschiedene iPod-Modelle zu unterstützen. Die unten stehende Tabelle listet die iPod-Modelle auf und die Andock-Adapter, die man mit ihnen verwenden muss. Die Nummer des Andock-Adapters ist auf der Rückseite des Teil ausgeformt. Fügen Sie den passenden Adapter in die Andockvertiefung ein und stecken Sie Ihren iPod in die Andockstelle.

iPod Modell (Kapazität)	Adapterzahl
iPod photo (40 / 60GB), iPod mit Farbdisplay (60GB)	7
iPod nano (2 / 4GB)	8
5G und U2 iPod (30 GB mit Video), iPod classic (80GB)	9
5G iPod mit Video (60GB / 80GB), iPod classic (160GB)	10
iPod nano - 2te Generation (2 / 4 / 8GB)	11
iPod nano - 3te Generation (2 / 4 / 8GB)	13
iPod touch 8GB & 16GB	14



Ihren iPod abspielen

Um die iPod-Quelle auszuwählen, verwenden Sie das **MODE**-Bedienungselement oder die **IPOD**-Taste auf der Fernbedienung, wie schon an früherer Stelle in diesem Handbuch unter "Eine Quelle auswählen" beschrieben wurde. Dann verwenden Sie die iPod-Bedienungselemente, um die Lieder auszuwählen, die Sie abspielen möchten.

iPod-Betrieb mit den Bedienungseinheiten auf der Vorderseite

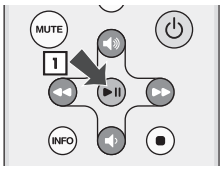
1. Drücken Sie die ▶II-Taste, um die Wiedergabe zu starten oder anzuhalten.
2. Drücken Sie das ▶▶I-Bedienungselement, um zum nächsten Lied zu springen. Drücken Sie einmal auf das I◀◀-Bedienungselement, um bis zum Anfang des aktuellen Liedes zu springen. Drücken Sie zweimal auf I◀◀, um zum vorherigen Lied zu springen.
3. Drücken und halten sie die ▶▶I oder I◀◀-Taste, um schnell nach vorne und zurück zu starten.
4. Drücken Sie die ■/**EJECT**-Taste, um das Abspielen der Disc zu stoppen. Drücken und halten Sie die Taste, um die Disc herausfahren zu lassen.

Hinweise:

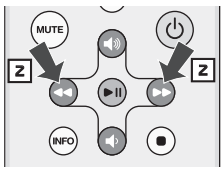
Zusätzlich zum normalen Abspielen der Disc können Sie noch "Shuffle Play" (durcheinander gemischt), "Repeat All Track" (alle Lieder wiederholen) und "Repeat One Track" (ein Lied wiederholen) auswählen.

Schauen Sie im Kapitel "Audioeinstellungen" für mehr Informationen nach. Die Illustration zeigt eine typische Anzeige, wenn die Anzeigepräferenz auf Quelle steht. Schauen Sie im Kapitel "Anzeigekontrollen" in diesem Handbuch nach. Wenn die Anzeigepräferenz auf Zeit gestellt ist, erscheint der Tag und die Zeit in der Mitte der Anzeige. Die Quelle, Abspiel/Pause-Status, Liednummer und alle Lieder und die vergangene Zeit des gespielten Liedes erscheinen in der oberen Leiste.

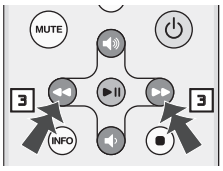
iPod-Betrieb mit der Fernbedienung



1 Drücken Sie die ▶II-Taste, um die Wiedergabe der CD zu starten oder anzuhalten.



2 Drücken Sie die ▶▶I-Taste, um zum nächsten Lied zu springen. Drücken Sie einmal die ◀◀ Taste, um zum Anfang des aktuellen Lieds oder zweimal, um zum vorigen Lied zurückzugehen.



3 Drücken und halten sie die ◀◀ oder ▶▶-Taste, um schnell nach vorne und zurück zu starten.

Weckton - Funktionen der Uhr

Der Horizon Trio hat zwei voneinander unabhängige Alarmeinstellungen. Jede kann ihren eigenen Alarmtyp haben - Weckton, mit Musik wecken oder beides. Beine Alarmtypen starten mit niedriger Lautstärke, die leicht ansteigt. Zusätzlich dazu können Sie einstellen, ob der Alarm täglich, nur Wochentags oder nur an den Wochenenden läuten soll.

Alarmzeit einstellen

1 Drücken und halten Sie die Tasten **ALARM 1** oder **ALARM 2** eine Sekunde lang gedrückt, um zum "Alarm1 Setup" oder "Alarm2 Setup" Menü zu kommen.

2 Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement so, dass die "Alarmzeit" beleuchtet wird, dann drücken Sie auf das Bedienungselement, um sie auszuwählen. Der beleuchtete Zeit-Kasten blinkt.

3 Drehen Sie das **MODE** oder **TUNE**-Bedienungselement, um die Alarmzeit zu stellen, dann drücken Sie auf das Bedienungselement, um die Alarmzeit zu bestätigen.

Hinweise: Auf das Alarm-Setup-Menü kann auch zugegriffen werden, indem das **MODE**-Bedienungselement verwendet wird, um das Setup-Options-Menü auszuwählen und dann Alarm 1 oder Alarm 2 zu wählen.

Wenn eine Alarmquelle eine andere ist als der ausgewählte CD-Player, dann wird die CD-Track # -Linie--Anzeige eher NA zeigen, als die Nummer eines Lieds.

Die anderen Einstellungen werden genauso durchgeführt: Gehen Sie zum "Alarm Setup" Menü; drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um die Position auszuwählen, die eingestellt werden soll, dann drücken Sie auf das Bedienungselement, drehen Sie **MODE** oder **TUNE**, um die Einstellung zu bestätigen, dann drücken Sie auf das Bedienungselement.

Aktive Tage: Wochentage/Wochenenden/7 Tage – Wählen Sie aus, an welchen Tagen der Alarm ausgelöst werden soll.

Quelle – Wählen Sie die Quelle der Weckmusik aus, die Sie haben möchten. Sie können eine Station auswählen, die Sie mit den AM, FM1 oder FM2 Quellen eingestellt haben, jede der AM oder FM Voreinstellungen, eine CD, oder Ihren iPod, der durch den HRD-i-Docking-Adapter angeschossen ist. **Hinweis:** Wenn Sie eine Quelle auswählen, die nicht zur Verfügung steht, zum Beispiel haben Sie eine CD-Quelle ausgewählt und es ist keine CD eingelegt worden, ertönt stattdessen der Wecktonalarm.

CD-Liednr. – Wenn Sie eine CD als Wecktonquelle ausgewählt haben, verwenden Sie die Einstellung zur Auswahl des Lieds, das gespielt werden soll.

Lautstärke – Stellen Sie die Lautstärke der Weckmusik ein.

Nachdem Sie die Alarmeinstellung abgeschlossen haben, drehen Sie das **MODE** oder **TUNE**-Bedienungselement so, dass "Exit" beleuchtet wird (unter**Volume (Lautstärke)**) und drücken Sie auf das Bedienungselement. Oder warten Sie einfach ein paar Sekunden und das Menü wird "Zeitüberschreitung/Time-Out" anzeigen und die Einstellungen speichern.

Alarmtöne On (ein-) oder Off (aus-) schalten

Drücken Sie die Tasten Alarm 1 oder Alarm 2, um den Alarm ein- oder auszustellen und um die Alarmart einzustellen. Einmal drücken wählt die Weckmusik ♪ aus. Ein zweites Mal drücken wählt den Weckton aus. Ei drittes Mal wählt beide aus. Drücken Sie die Taste ein viertes Mal, wird der Alarm gelöscht. Wenn der Alarm angestellt ist, sehen Sie einen oder beide Alarmanzeigen in den unteren Ecken der Anzeige, welche die Alarmzeiten und -Arten anzeigen.

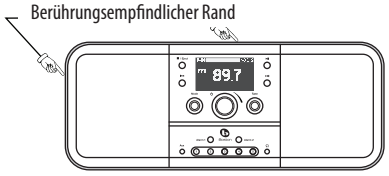
Dieses Beispiel zeigt die Anzeige wenn der Trio ausgeschaltet ist und beide Alarmfunktionen angestellt sind. Es wird die aktuelle Zeit angezeigt. Alarm 1 ist auf den Weckton um 6:25 Uhr eingestellt. Alarm 2 ist auf Weckmusik um 7:15 eingestellt.

Wie der Alarm funktioniert

Mit Ton wecken – Der Alarmton ertönt mit einer niedrigen Lautstärke und wird schrittweise lauter, bis er die vollständige Lautstärke erreicht hat.
Mit Musik wecken – Es wird die Radiostation in der Lautstärke gespielt, die Sie im Alarm-Setup-Menü ausgewählt haben.
Wecken mit Musik und Ton – Zuerst wird die Radiostation gespielt. Dann ertönt nach 5 Minuten der Alarmton.

Um den Alarm auszuschalten, drücken Sie das Bedienungselement **POWER/VOLUME** (Leistung/Lautstärke).

Die Schlummerfunktion



Wenn Sie noch eine Weile länger schlafen möchten, nachdem der Alarm geläutet hat, können Sie die Schlummer-Funktion benutzen. Berühren Sie einfach den Metallrand, der sich vorne am Trio befindet. Dies verzögert den Alarm um 10 Minuten. Jedes zusätzliche Berühren des Rands erhöht die Länge der Schlummeralarm-Verzögerung um 5 Minuten. Der maximale Aufschub ist 60 Minuten. Die Anzeige zeigt zuerst die Länge der "Schlummerzeit" an, dann kehrt sie zurück zur normalen Zeitanzeige. Der beleuchtete Kasten des "Schlummer"-Alarms" blinkt auf.

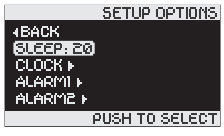
Um sich die verbleibende Schlummerzeit anzeigen zu lassen, berühren Sie den Metallrand. Die Anzeige zeigt die Länge der verbleibenden Schlummerzeit an. Eine weitere Berührung des Metallrings, während die Schlummerzeit angezeigt wird, erhöht die Schlummerzeit auf den nächst höheren Schritt - um 10 Minuten, 15 Minuten, 20 Minuten etc. Jede zusätzliche Berührung erhöht die Schlummerzeit um 5 Minuten.

Um eine "Schlummer"-Zeiteinstellung zu löschen, drücken Sie auf **POWER/VOLUME** (Leistung/Lautstärke).

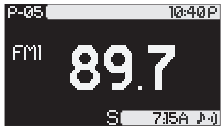
Schlaffunktion

Sie können den Trio so einstellen, dass er eine Quelle bis zu 90 Minuten lang spielt. Nach der spezifizierten Zeit schaltet sich der Trio aus.

1. Verwenden Sie das **MODE**-Bedienungselement, um die Quelle auszuwählen. Stellen Sie die Lautstärke so ein, wie Sie es möchten.
2. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement so, dass die "Setup-Optionen" beleuchtet werden, dann drücken Sie auf das Bedienungselement. Das "Setup-Optionen"-Menü erscheint in der Anzeige.
3. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement so, dass "Sleep" (schlafen) beleuchtet wird, dann drücken Sie auf das Bedienungselement. Der beleuchtete Kaste um "Off" (aus) blinkt.
4. Drehen Sie das **MODE** oder **TUNE**-Bedienungselement in Uhrzeigerrichtung, um die Zeit des Aufschubs, die Sie haben möchten, einzustellen. Sie können von 5 bis 90 Minuten in 5-Minuten-Erhöhungen auswählen. Drücken Sie das Bedienungselement.
   Das gezeigte Beispiel auf der rechten Seite zeigt einen Schlummerzeitaufschub, der auf 20 Minuten eingestellt ist.
5. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement so, dass "Exit" (verlassen) hervorgehoben wird, dann drücken Sie auf das Bedienungselement. Oder warten Sie ein paar Sekunden und die Anzeige wird von selbst ausgehen.



Die Anzeige geht zurück zum voreingestellten Modus – entweder auf die Quelle- oder die Zeitanzeige, es hängt davon ab, was Sie ausgewählt haben. Das "S"-Schlafsymbol erscheint unten in der Mitte der Anzeige. ***Dieses Anzeigebeispiel zeigt das "S" Schlafsymbol. Das Radio ist auf die Station 89,7 eingestellt, welche auf 5 voreingestellt ist. Die Zeit ist 10:40 PM (22:40 Uhr) und der Alarm 2 ist eingeschaltet.***

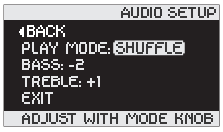


Hinweise: Um den Schlummer-Aufschub abzubrechen, bevor die Funktion zu Ende ist, drücken Sie das**POWER/VOLUME**-Bedienungselement, um den Trio auszuschalten.

Audio-Einstellungen

Abspielmodus

Wenn Sie eine CD oder Ihren iPod abspielen, können Sie "Normal-Play" (normal abspielen), "Shuffle-Play" (vermischt abspielen), "Repeat-One" (ein Lied wiederholen) oder "Repeat-All" (alle wiederholen) auswählen. Shuffle (vermischt abspielen) spielt zufällig die zur Verfügung stehenden Lieder ab. Repeat-One (ein Lied wiederholen) wiederholt das aktuelle Lied. Repeat-All (alle wiederholen) wiederholt alle die zur Verfügung stehenden Lieder.

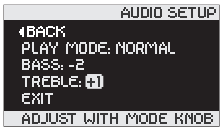


1. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den beleuchteten Kasten auf die Setup-Optionen zu bewegen. Drücken Sie das Bedienungselement.
2. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den beleuchteten Kasten auf Audio zu bewegen. Drücken Sie das Bedienungselement.
3. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den beleuchteten Kasten auf den "Play-Mode" (Abspielmodus) zu bewegen. Drücken Sie das Bedienungselement. Der beleuchtete Kasten wird rund um den ausgewählten Abspielmodus aufblinken.
4. Drehen Sie das **TUNE** oder **MODE**-Bedienungselement, um den Abspielmodus auszuwählen, den Sie haben möchten. Drücken Sie das Bedienungselement, um es auf den Abspielmodus zu stellen

Wenn ein anderer Abspielmodus als Normal ausgewählt wurde, erscheint eines der Abspielmodus-Symbole in der Anzeige. Shuffle-Play-Symbol (vermischtes spielen) – . Repeat-One-Symbol (Lied wiederholen) – . Repeat-All-Symbol (alle Lieder wiederholen) – .

Bass und Höhen einstellen

1. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den beleuchteten Kasten auf die Setup-Optionen zu bewegen. Drücken Sie das Bedienungselement.
2. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den beleuchteten Kasten auf Audio zu bewegen. Drücken Sie das Bedienungselement. Das Audio-Setup-Menü wird angezeigt.
3. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um den beleuchteten Kasten auf Bass oder Höhen zu bewegen.
4. Drehen Sie das **TUNE** oder **MODE**-Bedienungselement im Uhrzeigersinn, um den Bass und die Höhen zu erhöhen oder entgegengesetzt des Uhrzeigersinns, um sie niedriger einzustellen. Drücken Sie auf das Bedienungselement, um die Einstellung zu bestätigen.



In diesen Beispielen ist der Bass auf –2 und die Höhen auf +1 eingestellt.

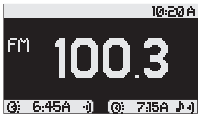
Anzeigeregler

Das "Display Setup" (Anzeigeeinstellung)-Menü lässt Sie kontrollieren, welche Informationen in der Anzeige angezeigt werden und wie sie aussehen.

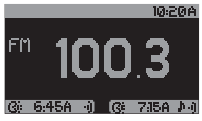
Um zum Menü der Anzeigeneinstellung zu kommen:

1. Drücken Sie das **MODE**-Bedienungselement, um "Setup-Optionen" auszuwählen. Drücken Sie das Bedienungselement.
2. Drücken Sie das **MODE**-Bedienungselement, um "Display" (Anzeige) auszuwählen. Drücken Sie das Bedienungselement. (Wenn die "Display"-Menü-Auswahl nicht das ursprüngliche "Setup-Optionen"-Menü ist, drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, bis sie erscheint.) Sie werden dann die hier gezeigte Anzeige sehen.
3. Drehen Sie das **MODE**-Bedienungselement, um die Anzeigenkontrolle auszuwählen, die Sie einstellen möchten und drücken Sie auf das Bedienungselement.
4. Sobald die Position, die Sie einstellen möchten, ausgewählt ist, drehen Sie das **TUNE** oder **MODE** Bedienungselement, um die Einstellungen zu ändern, dann drücken Sie darauf.

Die Einstellungen im Menü "Display-Setup" (Anzeigeeinstellung) sind:
Display Pref (Anzeigepräf.): Source (Quelle) / Clock (Uhr) – Wenn "Source" ausgewählt wurde, stellt die Anzeige auf die Quellen-Information ein. Wenn "Clock" ausgewählt wurde, stellt die Anzeige auf die Zeitanzeige. **Hinweis:** Sie können auch die Einstellungen "Display Pref" ändern, indem Sie die **INFO**-Taste auf der Fernbedienung drücken.
RDS: On/Off (ein/aus) – Stellt die FM Radio RDS (Radio-Daten-System) Anzeige ein oder aus.
Helligkeit: 1-20 – Stellt die gesamte Helligkeitsstufe der Anzeige ein. Stellen Sie diese so ein, dass die Anzeige in einem gut beleuchteten Raum gut zu lesen ist.

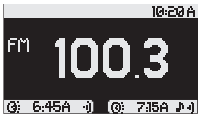


Sehr hell (20)



Nicht so hell (1)

Beachten Sie, dass die Helligkeit der Anzeige sich immer automatisch an die veränderten Lichtbedingungen anpasst. Diese Abstimmung stellt nur die gesamte Reichweite der Anzeigenhelligkeit ein.
Kontrast: 1-20 – Stellt die Unterschiede zwischen den hellen und den dunklen Teilen der Anzeige ein. Dies sollte ebenfalls in einem gut beleuchteten Raum geschehen, verbunden mit den Helligkeitseinstellungen.



Hoher Kontrast (20)

Niedriger Kontrast (1)

Zubehör anschließen

Kopfhörer anschließen

Stecken Sie die Kopfhörerstecker in die Buchse neben dem 🎧 Symbol. Diesesstellt die internen Lautsprecher des Trio aus. Wenn Ihre Kopfhörer einen 1/4-Zoll-Stecker haben, brauchen Sie einen Adapter.

Aux-Eingänge verwenden

Weiteres Audio-Zubehör, wie zum Beispiel ein tragbarer CD-Player, kann durchdie Aux-Eingänge an den Trio angeschlossen werden. Der Aux 1 Eingang auf der Vorderseite des Geräts hat eine 1/8-Zoll-Buchse. Der Aux 2 Eingang an der Rückseite verwendet zwei Cinchbuchsen. Die Buchsen des rechten und linken Kanals haben jeweils einen roten und weißen Farbcode. Wählen Sie den Aux 1 oder Aux 2-Eingang, indem Sie das **MODE**-Bedienungselement, wie im Kapitel dieses Handbuchs "Eine Quelle auswählen" beschrieben, verwenden.

Über den Speicher der Uhr

Wenn die Stromzufuhr zum Trio unterbrochen wird, aktiviert sich eine spezielle Stromkomponente mit Namen "Super-Cap", welche die Uhrfunktionen über eine Zeitspanne von 24-48 Stunden erhält. Wenn dem Trio für eine längere Zeit kein Strom geliefert wird, müssen Sie eventuell die Uhr neu stellen, wenn der Strom wieder da ist.

Sicherheitskabelanschluss

Auf der Rückseite des Trio ist ein Sicherheitskabel-Anschlussstelle. Dies ist das Gleiche, wie die Anschlussstelle an den meisten Laptops. Schließen Sie ein Computersicherheitskabel zwischen dem Trio und einem festen Ankerpunkt an, um zu verhindern, dass Ihr Trio gestohlen wird.

Wartungs-Schnittstelle

Die Wartungs-Schnittstelle an der Rückseite sollte nur von qualifizierten Technikern verwendet werden, die das Gerät warten.

Wartung und Kundendienst

Der Trio kann mit einem weichen Tuch gereinigt werden, mit dem Sie Fingerabdrücke entfernen oder Staub abwischen können. Alle Kabelverbindungen sollten wenigstens einmal im Jahr inspiziert und erneuert werden.

Für den Fall, dass Ihre Lautsprecher eine Wartung benötigen, wenden Sie sich an ihren örtlichen Boston Acoustics Händler oder besuchen Sie bostonacoustics.com/dealers, wo sie eine Liste von Händlern in Ihrer Nähe finden.

Eingeschränkte Garantie

Boston Acoustics garantiert dem Erstkäufer des Horizon Trio für einen Zeitraum von 1 Jahr ab Kaufdatum, dass dessen mechanische Teile frei sind von Materialfehlern und Verarbeitungsmängeln.

Ihre Verantwortung besteht darin, den Trio entsprechend der beigefügten Anleitung zu installieren und zu betreiben, ihn sicher bei einer autorisierten Boston Acoustics Service-Vertretung anzuliefern und den Kauf durch Vorlage des Verkaufsbelegs nachzuweisen, falls Garantieleistungen in Anspruch genommen werden.

Von dieser Garantie ausgeschlossen sind Schäden, die auf Missbrauch, unsachgemäße Installation, Unfall, Fracht oder Reparaturen/Modifikationen zurückzuführen sind, die von jemand anderem als einer autorisierten Boston Acoustics Service-Vertretung durchgeführt wurden.

Diese Garantie ist auf das Boston Acoustics Produkt beschränkt und erstreckt sich nicht auf etwaige damit verbundene Anlagen. Diese Garantie erstreckt sich nicht auf die Kosten für Entfernung oder Neuinstallation. Diese Garantie ist verwirkt, falls die Seriennummer entfernt oder unleserlich ist. Diese Garantie räumt Ihnen besondere Rechte ein und Sie haben unter Umständen weitere Rechte, die von Staat zu Staat variieren.

Falls ein Kundendienst notwendig erscheint

Nehmen Sie zunächst Kontakt mit dem Händler auf, bei dem Sie das Produkt gekauft haben. Falls das nicht möglich ist, schreiben Sie an:

Boston Acoustics, Inc.
300 Jubilee Drive
Peabody, MA 01960 USA

Oder kontaktieren Sie uns per E-Mail unter:

US:	support@bostona.com
Japan:	ba_info@dm-holdings.com
Asien und Pazifik:	service@dm-singapore.com

Wir werden Ihnen umgehend mitteilen, wie Sie weiter vorgehen sollten. Falls es notwendig sein sollte, Ihren Trio an den Hersteller zurückzusenden, versenden Sie es bitte mit bezahltem Porto. Nach der Reparatur werden wir ihn innerhalb den USA und in Kanada frei zurücksenden.

Nur für Kunden in der EU

Dieses auf dem Produkt angebrachte Symbol weist darauf hin, dass das Produkt nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf. Es muss bei einer Sammelstelle für Elektronikschrott abgegeben oder dem Händler zurückgegeben werden, wenn ein ähnliches Produkt erworben wird. Der Hersteller hat für das Recycling dieses Produktes bezahlt. Dies trägt zur Wiederverwertung und zum Recycling bei, minimiert schädliche Auswirkungen auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit und vermeidet Geldbußen für unsachgemäße Entsorgung.

300 Jubilee Drive, Peabody, MA 01960 USA
bostonacoustics.com

Boston, Boston Acoustics, BassTrac and the Boston Acoustics logo are registered trademarks of Boston Acoustics, Inc. Dolby Digital, and Dolby Pro Logic are registered trademarks of Dolby Laboratories. DTS is a registered trademarks of DTS, Inc. Energy Star and the Energy Star logo are registered trademarks of the Environmental Protection Agency, a federal agency of the United States.
Specifications are subject to change without notice. © 2008 Boston Acoustics, Inc. 142-003136-0